



BBB-001-012402

Seat No. _____

M. A. (Sem. IV) (CBCS) Examination

July - 2021

CHN-1011 : Hindi (Old-2010)

Aadhunik Hindi Gadhya (Katha-Sahitya-2)

(Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 012402

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- सूचना : (१) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।
(२) सभी प्रश्नों के अंक दायी ओर निर्दिष्ट हैं ।

१ 'कोणार्क' एक सफल नाटक है । - कथन को नाट्यकला के तत्त्वों के आधार पर स्पष्ट कीजिए । १४

अथवा

१ 'कोणार्क' नाटक के आधार पर नायक 'विशु' की चारित्रिक विशेषताओं की चर्चा कीजिए । १४

२ 'आषाढ का एक दिन' में प्रस्तुत समस्याओं का विवेचन कीजिए । १४

अथवा

२ 'आषाढ का एक दिन' का नायक कौन है ? उसकी चारित्रिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए । १४

- ३ 'नीड़ का निर्माण फिर' में अभिव्यक्त हरिवंशराय बच्चनजी की विचारधारा को समझाईए । १४

अथवा

- ३ हरिवंशराय बच्चनजी के व्यक्तित्व एवं कृतित्व की सविस्तार चर्चा कीजिए । १४

- ४ 'कविता के नये प्रतिमान' की साहित्यिक विशेषताओं को समझाईए । १४

अथवा

- ४ 'कविता के नये प्रतिमान' में व्यक्त डॉ. नामवरसिंह की आलोचना दृष्टि को स्पष्ट कीजिए । १४

- ५ टिप्पणी लिखिए : (किन्हीं दो) १४

(१) 'कोणार्क' नाटक का अंत ।

(२) 'आषाढ़ का एक दिन' – नाटक के शीर्षक की सार्थकता ।

(३) 'नीड़ का निर्माण फिर' का उद्देश्य ।

(४) 'कविता के नये प्रतिमान' में व्यक्त भाषा-शैली ।